



स्टॉक मार्केट मिथक जो युवाओं को नहीं बनाने देते करियर

यदि आप भी उन लोगों में से एक हैं जो स्टॉक मार्केट में करियर बनाना चाहते हैं, लेकिन इन बातों को सुनकर अपने कदम आगे नहीं बढ़ा पा रहे, तो हम आपको बता दें कि आपको आधा-आधा सत्य बताया गया है। आप तरह पर लोग अपनी गलतियों को नहीं मिलते। यहां पर लोगों के पेसा झूँझूँ का मुख्य कारण अत्यधिक लालच, जानकारी का अभाव, जल्दाजी, रिसर्च का अभाव, रिस्क मैनेजमेंट न करना आदि होता है। शेयर बाजार में करियर उनका ही फायदेमंद है, जितना अन्य दूसरे फिल्ड है।

स्टॉक मार्केट बिजेनेस नहीं, जुआ है

स्टॉक मार्केट की प्रतिष्ठा को जुआ, सटटों और अटकलों का बाजार कहा जाता है। इस तरह की गलत सूचनाओं को उन लोगों द्वारा फैलाया जाता है, जो रातों-रात अपने पैसे को चौप्पुना करने के प्रयास में अपने हाथ जला चुके हैं। यहां भी योगी अन्य व्यवसाय की तरह, आपके मन में उचित जोखिम-वापसी की अपेक्षा होनी चाहिए। इन सूजन एक धीमी और स्थिर प्रक्रिया है। इसलिए, लोगों को प्रोत्त्वाहित किया जाना चाहिए कि, वे अपनी बवत को अच्छी कंपनियों में बुद्धिमानी से लगाएं और गति शेयरधारक बनें। स्टॉक मार्केट ऐसे लोगों के लिए केवल एक जुआ है जो रातों-रात पैसा कमाना चाहते हैं और जल्दी पैसा कमाने के लिए दांव लगाते हैं।

स्टॉक मार्केट में हार्ड रिस्क

इस मार्केट में कमाई का पूरा खेल इतिवाटी हालिया में शामिल जीखिम और रिटर्न पर निर्भर करता है। शेयरों की किमतों में हर दिन और कमी-कमी हर धंडे उत्तर-चढ़ाव आता है। हालांकि, अपने हाथ कुछ वर्षों का रिटर्न देखें तो कुल मिलाकर रिटर्न एक महीने या एक साल की अवधि में प्रदर्शित अंकों से कहीं अधिक होगा। यह आपके लिए धीर्घ यहां सफलता की कुंजी है।

स्टॉक मार्केट करियर

एक स्थिर पेशा नहीं

प्रतिमाह निश्चित सैलरी पाने वाले लोग स्टॉक मार्केट को एकस्ट्रा आय स्रोत के रूप में देखते हैं। लग अपने जीवन में नियमित और निश्चित सैलरी चाहते हैं, लेकिन स्टॉक मार्केट से जुड़े लोग ऐसा नहीं सोचते हैं। वे हर दिन अपने करियर को नई दिशा देते हैं।

स्टॉक मार्केट करियर

केवल विशेषज्ञों के लिए

किसी भी स्किल में महारात हासिल करने में समय लगता है और ऐसा ही स्टॉक मार्केट के साथ भी है। वर्तमान समय में, पर्सनल इनवेस्टर्स स्टॉक मार्केट में सबसे बड़े भागीदार हैं, जिन्हें 2023 में डीमेंट खातों की कुल संख्या में रिकॉर्ड बुद्धि हुई है। खुराक निवेशक 2022 में इक्विटी कैश मार्केट में कुल वॉल्यूम का 45 फीसदी योगदान करते हैं, जो 2016 में 33 फीसदी था। यह अंकड़े एक और मिथक को खारिज करते हैं।



पेपर बैग बनाने और लाखों रुपये कमाने

जब से भारत सरकार ने प्लाइस्टर कौटिनी की विजली को पाबन्दी की थी, तबीं से कई सारे राज्यों में इसके इस्तेमाल पर काफी हट तक बैग लग धूका है। प्लाइस्टर के बनी विजली का बहुत हमारे जीवन का हिस्सा बन चुका है की उन्हें पूरी तरह बंद करना काफी मुश्किल है और ये तीन संभव होती हैं कि विजली का बांद जिकल्प हमारे सामान में उपयोग की अपेक्षा होगा।

पहुंचने की व्यवस्था हो।

पानी व विजली की व्यवस्था हो।

मजदूर आसानी से उपलब्ध हो।

व्यापार पंजीकरण

पेपर बैग व्यापार शुरू करने से पहले अपने बिजनस को जीर्जर करने के लिए आपको अपने कर्से या शहर की नगर-पालिका/नगर-निगम से ट्रैड लाइसेंस व साथ ही भारत सरकार की ओर से जारी की जाने वाली उद्योग अधार संख्या के लिए आवेदन करना होगा।

मशीनों की जानकारी

पेपर बैग बनाने के लिए मार्केट में कई सारी अलग अलग कंपनियों की मशीनें उपलब्ध हैं। जिनमें से कुछ खवालित हैं तो कुछ को आपको खुद को ही चलाना होगा। ऐसी भी बहुत सारी मशीनें हो जो पेपर बैग बनाने के साथ साथ उन पर प्रिंटिंग की सुविधा भी दी जाती है। इन्हीं सब खुबीयों की वजह से इनकी किमतों में अतर है। पेपर बैग बनाने के लिए आपको खुद का बिजनस शुरू करने की सोच रहे हैं तो ये आईडिया आपके लिए बहुत ज्यादा फायदे लाना सिर्फ तहत हो सकता है क्योंकि इस बिजनस में कम्पीटीशन बहुत कम है और अगर आपने सही दिशा में जी तोड़ और नलाइन दोनों तरीकों से खरीद सकते हैं।

आवश्यक कच्चा माल

पेपर बैग बनाने के लिए कई तरह के कागजों का उत्तमालगाने के मुकाबले पेपर बैग दिखने में काफी स्टाइलिश होता है। और वडे शारों में लोगों के बीच इसके बढ़ाव जाता है। अगर आप शोपिंग मॉल को ध्यान में रखते हो तो कुछ को आपको खुद को ही चलाना होगा। ऐसी भी बहुत सारी मशीनें हो जो पेपर बैग बनाने के साथ साथ उन पर प्रिंटिंग की सुविधा भी दी जाती है। इन्हीं सब खुबीयों की वजह से इनकी किमतों में अतर है। पेपर बैग बनाने के लिए आपको खुद का बिजनस शुरू करने की सोच रहे हैं तो ये आईडिया आपके लिए बहुत ज्यादा फायदे लाना सिर्फ तहत हो सकता है क्योंकि इस बिजनस में कम्पीटीशन बहुत कम है और अगर आपने सही दिशा में जी तोड़ और नलाइन दोनों तरीकों से खरीद सकते हैं।

आवश्यक का अवसर एवं क्षेत्र

प्लाइस्टर की विजली के मुकाबले पेपर बैग दिखने में काफी स्टाइलिश होता है। और वडे शारों में लोगों के बीच इसके बढ़ाव जाता है। अगर आप शोपिंग मॉल को ध्यान में रखते हो तो कुछ को आपको खुद को ही चलाना होगा। ऐसी भी बहुत सारी मशीनें हो जो पेपर बैग बनाने के साथ साथ उन पर प्रिंटिंग की सुविधा भी दी जाती है। इन्हीं सब खुबीयों की वजह से इनकी किमतों में अतर है। पेपर बैग बनाने के लिए आपको खुद का बिजनस शुरू करने की सोच रहे हैं तो ये आईडिया आपके लिए बहुत ज्यादा फायदे लाना सिर्फ तहत हो सकता है क्योंकि इस बिजनस में कम्पीटीशन बहुत कम है और अगर आपने सही दिशा में जी तोड़ और नलाइन दोनों तरीकों से खरीद सकते हैं।

आवश्यक का उत्पादन

पेपर बैग बनाने के लिए जगह की उपलब्धता है तो कुछ को हील्के होते हैं। अगर आप आपके लिए आपको खुद का बिजनस शुरू करने की सोच रहे हैं तो ये आईडिया आपके लिए बहुत ज्यादा फायदे लाना सिर्फ तहत हो सकता है क्योंकि इस बिजनस में कम्पीटीशन बहुत कम है और अगर आपने सही दिशा में जी तोड़ और नलाइन दोनों तरीकों से खरीद सकते हैं।

आवश्यक का उत्पादन

पेपर बैग बनाने के लिए जगह की उपलब्धता है तो कुछ को हील्के होते हैं। अगर आप आपके लिए आपको खुद का बिजनस शुरू करने की सोच रहे हैं तो ये आईडिया आपके लिए बहुत ज्यादा फायदे लाना सिर्फ तहत हो सकता है क्योंकि इस बिजनस में कम्पीटीशन बहुत कम है और अगर आपने सही दिशा में जी तोड़ और नलाइन दोनों तरीकों से खरीद सकते हैं।

आवश्यक का उत्पादन

पेपर बैग बनाने के लिए जगह की उपलब्धता है तो कुछ को हील्के होते हैं। अगर आप आपके लिए आपको खुद का बिजनस शुरू करने की सोच रहे हैं तो ये आईडिया आपके लिए बहुत ज्यादा फायदे लाना सिर्फ तहत हो सकता है क्योंकि इस बिजनस में कम्पीटीशन बहुत कम है और अगर आपने सही दिशा में जी तोड़ और नलाइन दोनों तरीकों से खरीद सकते हैं।

आवश्यक का उत्पादन

पेपर बैग बनाने के लिए जगह की उपलब्धता है तो कुछ को हील्के होते हैं। अगर आप आपके लिए आपको खुद का बिजनस शुरू करने की सोच रहे हैं तो ये आईडिया आपके लिए बहुत ज्यादा फायदे लाना सिर्फ तहत हो सकता है क्योंकि इस बिजनस में कम्पीटीशन बहुत कम है और अगर आपने सही दिशा में जी तोड़ और नलाइन दोनों तरीकों से खरीद सकते हैं।

आवश्यक का उत्पादन

पेपर बैग बनाने के लिए जगह की उपलब्धता है तो कुछ को हील्के होते हैं। अगर आप आपके लिए आपको खुद का बिजनस शुरू करने की सोच रहे हैं तो ये आईडिया आपके लिए बहुत ज्यादा फायदे लाना सिर्फ तहत हो सकता है क्योंकि इस बिजनस में कम्पीटीशन बहुत कम है और अगर आपने सही दिशा में जी तोड़ और नलाइन दोनों तरीकों से खरीद सकते हैं।

आवश्यक का उत्पादन

पेपर बैग बनाने के लिए जगह की उपलब्धता है तो कुछ को हील्के होते हैं। अगर आप आपके लिए आपको खुद का बिजनस शुरू करने की सोच रहे हैं तो ये आईडिया आपके लिए बहुत ज्यादा फायदे लाना सिर्फ तहत हो सकता है क्योंकि इस बिजनस में कम्पीटीशन बहुत कम है और अगर आपने सही दिशा में जी तोड़ और नलाइन दोनों तरीकों से खरीद सकते हैं।

सेन का अगला लक्ष्य ओलंपिक सेमीफाइनल



पेरिस, एजेंसी। ओलंपिक 2024 का 7वां दिन भारतीय एथलीटों के काफी कमाल का रहा। शुक्रवार के दिन कई भारतीय एथलीट एकशन में नज़र आए। इसी बीच भारत के स्टार बैडमिंटन खिलाड़ी लक्ष्य सेन ने कमाल का प्रदर्शन करते हुए ओलंपिक 2024 में बैडमिंटन के मेस सिंगल इंटर्नेट के सेमीफाइनल में अपनी जगह पक्की कर ली है। लक्ष्य का अब अगला टारगेट भारत के लिए मेडल पक्का करना होगा। सेमीफाइनल मैच में चाइनीज तापे खिलाड़ी को हारा। उनके लिए इस मैच को जीत पाना आसान नहीं रहा। अनेकों काटार फाइनल मुकाबला के पहले सेट में उहाँे हार का समान करना पड़ा। पहले सेट में काफी कठीन बाट आकर 19-21 से हार गए, लेकिन इससे बाद भी उहाँने खुद को काबू में रखा और अगले दो सेट में बाट आगे कमबैक करना चाहता था। लक्ष्य सेन ने एक अपेक्षा से टाप रैक वाले खिलाड़ियों को हार रहे हैं और आगे बढ़ते जा रहे हैं।

कैसा रहा लक्ष्य का मैच

लक्ष्य सेन ने ओलंपिक 2024 में बैडमिंटन के मेस सिंगल इंटर्नेट के सेमीफाइनल में जगह बनाकर खिलाड़ी रख दिया है। लक्ष्य सेन ने अपने क्लार्टर फाइनल मैच में चाइनीज तापे खिलाड़ी को हारा। उनके लिए इस मैच को जीत पाना आसान नहीं रहा। अनेकों काटार फाइनल मुकाबला के पहले सेट में उहाँे हार का समान करना पड़ा। पहले सेट में काफी कठीन बाट आकर 19-21 से हार गए, लेकिन इससे बाद भी उहाँने खुद को काबू में रखा और अगले दो सेट में बाट आगे कमबैक करना चाहता था। लक्ष्य सेन ने एक अपेक्षा से टाप रैक वाले खिलाड़ियों को हार रहे हैं और आगे बढ़ते जा रहे हैं।

सेट हाने के बाद दूसरे सेट में जेरदार प्रदर्शन किया और इस सेट को 21-15 से अपने नाम किया। बस इसी मौके पर चाइनीज तापे खिलाड़ी ने अपना आपा खो दिया और सेन ने इस मौका का पायदा उठाया और तीसरे सेट में उहाँे 21-12 के अंतर से हारा दिया।

सेन ने रखा इतिहास

लक्ष्य सेन ने मेस सिंगल इंटर्नेट के फाइनल में जेरदार एक बड़ा रिकॉर्ड अपने नाम किया है। वह ओलंपिक के मेस सिंगल इंटर्नेट के सेमीफाइनल में पहुंचने वाले पहले भारतीय खिलाड़ी बन गए हैं। इससे पहले खिलाड़ी भी अन्य पुरुष खिलाड़ी ने बैडमिंटन में यहाँ तक का सफर नहीं तय किया था। हालांकि वुमेस सिंगल में पीछे सिद्धु ओलंपिक फाइनल तक खेल चुकी हैं।

टीम इंडिया में वापसी से पहले शमी खेलेंगे घरेलू क्रिकेट

वर्ल्ड कप में बरपाया था कहर

इंडिया वर्सस श्रीलंका

14 गेंद में एक रन नहीं बना पाने से निराश हूँ: रोहित शर्मा

कांगड़ा, एजेंसी। मोहम्मद शमी आखिरी बार 2023 के बनडे वर्ल्ड कप के फाइनल में मैदान पर दिखाई दिए थे। शमी इन दिनों इंजीरी से रिकवर हो रहे हैं। अभी भारतीय पेसर को लेकर यह साफ नहीं हो पाया है कि कब टीम इंडिया में वापसी होगी। हालांकि शमी अंतर्राष्ट्रीय क्रिकेट खेलने से पहले घरेलू क्रिकेट खेल सकते हैं। घरेलू क्रिकेट खेलने के बाद शमी की टीम इंडिया में वापसी होगी। भारतीय सीमर ने खुद घरेलू क्रिकेट खेलने के बारे में बात की।

शमी को कोलकाता में ईस्ट बंगाल ट्वल ने सम्मानित किया। इसी सम्मान समारोह के दौरान शमी ने अपनी वापसी को लेकर बात की। भारतीय पेसर ने कहा, यह काफी मशिकल है कि मैं कब वापस आऊंगा। मैं बहुत कोशिश कर रहा हूँ लेकिन कोबारा भारतीय जर्सी पहनने से पहले आप मुझे बंगाल के कलर्स में देखो। मैं बंगाल के लिए 4-2-3-1 मैच खेलने आऊंगा और पीछे तैयारी से आऊंगा। बता दें कि कुछ वक्त पहले ही बीसीआई के सचिव जय शह ने सेंट्रल कॉन्फ्रेक्ट का हिस्सा रहने वाले खिलाड़ियों से घरेलू क्रिकेट खेलने की बात कही थी। अगे इंजीरी को लेकर बात करते हुए शमी ने कहा, हमें कभी नहीं सोचा था कि चोट इन्हीं गंभीर होगी। इसको टी20 वर्ल्ड कप के बाद देखना का लान था क्योंकि पिछले साल के बनडे वर्ल्ड कप के बाद अर्डीपीएल और फिर तुरंत बाद टी20 वर्ल्ड कप था। लेकिन यह बदले वर्ल्ड कप के दौरान और गंभीर हो गए और मैंने इसके साथ खेलने का रिस्क नहीं लिया। यहाँ तक कि डॉक्टर्स भी नहीं सोच सकते थे कि चोट इन्हीं गंभीर हो जाएगी और इसको टीके होने में इतना टाइम लगेगा।

गौतमलब है शमी ने 2023 के बनडे वर्ल्ड कप में सिर्फ 7 मैच खेले थे। 7 मैच खेलने के बाद वह दूसरी टेम्पो में सबसे ज्यादा विकेट लेने वाले गेंदबाज थे। भारतीय पेसर ने कुल 24 विकेट अपने नाम किए थे।

लेकिन अर्थात् एक रूप में आखिरी विकेट गिर जाने के कारण मुकाबला टाई हो गया। ऐसे के बाद निराश भारतीय टीम को 14 गेंदों पर एक रन चाहिए था।

लेकिन अर्थात् एक रूप में आखिरी विकेट गिर जाने के कारण मुकाबला टाई हो गया। ऐसे के बाद निराश भारतीय क्रिकेटर शमी ने रसीद शर्मा के लिए 14 गेंद में एक रन चाहिए था।

भारतीय टीम को 231 रन के लिए 14 गेंद में एक रन बना लाना चाहिए था। भारतीय टीम को 14 गेंदों पर एक रन चाहिए था।

लेकिन अर्थात् एक रूप में आखिरी विकेट गिर जाने के कारण मुकाबला टाई हो गया। ऐसे के बाद निराश भारतीय टीम को 14 गेंदों पर एक रन चाहिए था।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है। क्रिकेटर हो गया। ऐसे के बाद निराश भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

भारतीय खिलाड़ी श्रीलंका के 4 स्पिनरों के सामने कभी नहीं रही है।

<div data-bbox="465 905 72

किसी को ठेस पहुंचाने का इरादा नहीं... विवादित बयान पर नोरा ने मांगी माफी

नारीवाद के बारे में नोरा फतेही का पिछला बयान तब सुर्खियों में आया जब नेटिजन्स ने उनकी राय की आलोचना की। अभिनेत्री-मॉडल ने पहले परिवार की अवधारणा की वकालत की थी लेकिन अपने शब्दों का चयन ठीक से नहीं किया था। अपने डांस मूल्स के लिए चर्चित अभिनेत्री नोरा फतेही ने कहा था कि नारीवाद ने समाज में युवाओं का दिमाग खराब कर दिया है और दोनों लिंगों की पारंपरिकता और कामों को बिगड़ कर रख दिया है। हालांकि, नोरा को अब अपनी गलती का अहसास हो गया है और उन्होंने अपनी टिप्पणी से किसी को टेस पहुंचने पर माफी मांगी है। नोरा फतेही ने अपने हालिया इंटरव्यू में उन लोगों से माफी मारी जा उनकी टिप्पणियों से आहत हुए, और इस बात पर जोर दिया कि उनका इरादा किसी को टेस पहुंचाने का नहीं था। नोरा ने अपने पिछले बयान का विस्तार करते हुए कहा कि आत्मनिर्भरता का पश्चिमी सांस्कृतिक मानदंड वैध है, लेकिन वह एकल परिवारों के महत्व की वकालत करती हैं जहां दोनों साथी अच्छी तरह से विकसित बच्चों की परवारिश में योगदान करते हैं। प्रतिक्रिया को संबोधित करते हुए उन्होंने कहा, किसी भी अपराध के लिए मैं निश्चित रूप से माफी मांगती हूं, लेकिन मेरा इरादा बिल्कुल भी नहीं था। नोरा ने इस बात पर जोर दिया

कि उनके विचार उनकी शिक्षा और जीवन के अनुभवों से प्रेरित हैं। उन्होंने आगे कहा, मैं नहीं चाहती कि पश्चिम में जो हो रहा है वह दुनिया के इस हिस्से में हो क्योंकि परंपराओं और मूल्यों और नैतिकता को बनाए रखने से बेहतर कुछ नहीं है। नोरा फरतेही ने पिछले इंटरव्यू में लैंगिक

नारा कहता न पछल इटरव्यू म लागक
समानता पर अपन विचार साझा किए, उन्होंने
कहा कि वह नहीं मानती कि पुरुष और
महिलाएं पूरी तरह से समान हैं। साथ ही पूर्ण
स्वतंत्रता की धारणा की आलोचना की।
अभिनेत्री ने कहा था, मैं इस बकवास में
विश्वास नहीं करती। वास्तव में, मुझे लगता है कि
कि नारीवाद हमारे समाज को खराब कर रहा
है। उन्होंने कहा था कि उन्हें लगता है कि
नारीवाद ने समाज पर नकारात्मक प्रभाव
उत्पन्न किया।

नोरा ने कहा था कि महिलाओं को करियर और स्वतंत्रता का पीछा करना चाहिए, उन्हें लगता है कि एक संतुलन होना चाहिए, क्योंकि पोषण करना महिलाओं के लिए एक स्वाभाविक भूमिका है। उन्होंने स्वीकार किया कि कुछ लोग इसे पुराने जमाने की बात मान सकते हैं। हालांकि, उन्होंने स्पष्ट किया था कि वह महिलाओं के अधिकारों का समर्थन करती है, लेकिन उनका मानना है कि कट्टरपंथी नारीवाद समाज के लिए हानिकारक हो सकता है। इस बीच, काम के मर्में पर नोरा फतेही को आखिरी बार कुपाल खेमू की फिल्म मड़गांव एक्सप्रेस में देखा गया था

A close-up portrait of a man with a beard and mustache, wearing a bright red turban and a red and black plaid shirt. He is resting his chin on his right hand, which is propped under his head. He is looking slightly to the left of the camera with a neutral expression.

सनी देओल की बॉर्डर 2
में शामिल हुए दिलजीत
आयुष्मान के नाम पर
भी चल रही चर्चा!

धमाकेदार वापसी को है। अभिनेता अब अपनी दूसरी हिट फिल्म बॉर्डर के सौकल की तैयारी कर रहे हैं। हाल ही में आई खबरों में दावा किया गया है कि दिलजीत दोसांझ देओल के साथ स्क्रीन साझा कर सकते हैं। कहा जा रहा है कि दिलजीत फिल्म में एक असल जिंदगी के सैनिक की भूमिका निभाते नजर आएंगे। हालांकि, इस बारे में अभी और जानकारी नहीं दी गई है। रिपोर्ट्स में कहा गया है कि दिलजीत दोसांझ बॉर्डर 2 में सनी देओल के साथ शामिल हो गए हैं। उनके चरित्र का विवरण फिलहाल गुप्त रखा गया है, लेकिन दिलजीत दोसांझ एक असली सेना अधिकारी की भूमिका निभाने के अवसर को लेकर उत्साहित हैं और जल्द ही पूरी तरह से भूमिका निभाने के लिए अपनी तैयारी शुरू कर देंगे। रिपोर्ट में आगे बताया गया है कि आयुष्मान खुराना को भी फिल्म में अदम भूमिका निभाने के लिए संपर्क किया गया है। हालांकि, अभिनेता से अभी भी बातचीत चल रही है और अंतिम मंजूरी मिलनी बाकी है। रिपोर्ट्स के अनुसार फिल्म के अन्य कलाकारों में एमी विर्क और सुनील शेट्टी के बेटे अहान शेट्टी भी शामिल हैं, जिन्होंने साल 2021 में तड़प से डेब्यू किया था। हालांकि, फिल्म के बारे में किसी कलाकार को लेकर निर्माताओं की ओर से आधिकारिक पुष्टि का इंतजार है।

कई अटकलों के बाद सनी देओल ने आखिरकार इस साल जून में बॉर्डर 2 की घोषणा की। उन्होंने बॉर्डर की 27वीं सालगिरह पर इसकी घोषणा की। इसकी घोषणा करते हुए उन्होंने कैशन में लिखा, एक फौजी अपने 27 साल पुराने बड़ी वॉर फिल्म बॉर्डर 2।

ਵੇਬ ਸੀਰੀਜ਼ ਹਿਆਏ
ਹਿਆਏ ਮੈਂ ਤਲੜੀ ਜਾਂਚ
ਕੋ ਸੁਲੜਾਏਂਗੀ
ਕ੃ਤਿਕਾ ਕਾਮਦਾ ?

ग्यारह ग्यारह वेब सीरीज अपने एलान के बाद से ही दर्शकों के बीच चर्चा में बनी हुई है। दर्शकों को सीरीज का बेसब्री से इंतजार है। जी5 की ओरिजनल सीरीज का प्रीमियर जल्दी ही ऑटीटी प्लेटफॉर्म पर होने वाला है। हाल ही में करण जौहर ने सीरीज का ट्रेलर जारी किया था। करण जौहर और गुनीत मोंगा द्वारा निर्मित इस सीरीज में अभिनेत्री कृतिका कामरा भी मुख्य भूमिका में है। फिल्म के ट्रेलर का अनावरण करने के बाद निर्माताओं ने अब कृतिका को वामिका रावत के रूप में दिखाते हुए एक रोमांचक मोशन पोस्टर जारी किया है। सीरीज में कृतिका कामरा एक पुलिस अधिकारी के रूप में नजर आएगी, जो राघव के साथ मिलकर एक 15 साल पुराने मामले को सुलझा रही है, जिसमें एक महिला एक दशक से भी अधिक समय से अपनी बेटी के लिए न्याय की मांग कर रही है, जिससे पुराने मामले फिर से खुल जाते हैं। मोशन पोस्टर को शेयर करते हुए निर्माताओं ने कैश्यन में लिखा, वामिका रावत-मामलों को सुलझाने की उलझान में फंसी हुई। क्या अतीत उसे पकड़ लगा जब दो दुनियाएं जुड़ेंगी। इससे पहले सीरीज के बारे में बात करते हुए, कृतिका ने कहा था, ग्यारह ग्यारह की दुनिया में कदम रखना मेरे लिए एक रोमांचक यात्रा रही है। यह भूमिका मेरे द्वारा पहले कभी की गई किसी भी भूमिका से अलग है। इसने मुझे मेरे कर्फर्ट जान से बाहर धूकल दिया है। इस दिमाग का इकझोर देने वाली मिस्ट्री थ्रिलर में एक पुलिस वाले की भूमिका निभाना रोमांचकारी और चुनौतीपूर्ण दोनों रहा है। सीरीज का ट्रेलर 24 जुलाई, 2024 को जारी किया गया था। उमेश बिष्ट ने ग्यारह ग्यारह का निर्देशन किया। करण जौहर, धर्मांकित एंटरटेनमेंट के अपूर्व मेहता और ऑस्कर विजेता फिल्म निर्माता गुनीत मोंगा कपूर और सिख्या एंटरटेनमेंट के अधिकारियों की आकर्षक कहानियों को भाग्य में जोड़नी चाहते हैं।



A portrait of a man with dark, wavy hair and a well-groomed beard. He is dressed in a formal red tuxedo jacket over a white shirt and a black bow tie. The background is plain white.

हीरस्ट फिल्में अपने रोमांचक नाटक
और चतुर मोड़ के लिए जानी
जाती हैं। जबकि जासूस,
पुलिस और डरावनी
यूनिवर्स की फिल्मों ने
दर्शकों को
मन्त्रमुग्ध कर
दिया है। डैकेती
पर आधारित
फिल्मों के
लिए कोई
समर्पित
यूनिवर्स नहीं
है। हालांकि,
अब 2002
की हिट

फिल्म आंखें का निर्देशन करने वाले विपुल अमृतलाल शाह से अपनी नई फिल्म हिसाब के साथ इसे बदलने की उम्मीद है। फिल्म में जयदीप अहलावत और शोफाली शाह मुख्य भूमिका में होंगे।

हीस्ट यूनिवर्स की होगी शुरुआत!

विपुल अमृतलाल शाह के पास डकेती की रोमांचक कहानियां गढ़ने की प्रतिभा है और उम्मीद है कि उनके नई फिल्म हिसाब भी उतनी ही रोमांचकारी होंगी। ऐसे अटकले हैं कि हिसाब एक नए हीस्ट यूनिवर्स की शुरुआत कर सकता है। प्रशंसक उत्साहित हैं और उम्मीद कर रहे हैं कि यह फिल्म भविष्य में और अधिक मनोरम डकेती की कहानियों को जन्म देगी।

विपुल अमृतलाल शाह का बड़ा प्लान

एक मीडिया रिपोर्ट के अनुसार, आंखें की सफलता वे

विपुल शाह की फ़िल्म हिसाब में जयदीप अहलावत के साथ होंगी शोफाली शाह



बाद, विपुल अमतलाल शाह ने एक और डॉकैती फिल्म के साथ आने में अपना समय लिया। अब हिसाब के साथ वह इस शैली में वापस उत्तरने के लिए तैयार हैं। रिपोर्टर्स की मानें तो वह भविष्य की फिल्मों के लिए कुछ और डॉकैती की रिक्रिएट भी तलाश रहे हैं। जानकारी के अनुसार, विपुल की बड़ी योजनाएं हैं और वह दमा औरी का विपर्यास करने के नक्शे कर रहे हैं।

वह इस शला का विस्तार करने पर इच्छुक ह।
डैकेती पर बनी फिल्मों का धमाल
अमिताभ बच्चन और अक्षय कुमार सहित अपने स्टार कलाकारों के साथ आंखे डैकेती शैली में एक वलासिक बनी हुई है। इसकी सफलता ने धूम, वर्ज, मनी हीरस्ट और हॉप्पी न्यू इर्यार जैसी अन्य डैकेती फिल्मों के लिए द्वारा खोल दिया। अब, शाह हिसाब के साथ इस विरासत को आगे बढ़ाने के लिए तैयार हैं। शेफाली शाह इस आगामी सरयेंस श्लिर में अभिनय करेंगी, जिसका निर्वशन उनके पति ने किया है। फिल्म में जयदीप अहलावत भी हैं। हालांकि, इन खबरों पर

अभा आधिकारक मुहर लगना बाका ह।

एक और धमाल के लिए तैयार शेफाली

रिपोर्ट की माने तो हिसाब एक शीर्ष स्तर की थिलर बन रही है, जिसमें शेफाली शाह के प्रदर्शन को प्रशंसकों और आलोचकों दोनों द्वारा अत्यधिक प्रत्याशित किया गया है। उम्मीद है कि यह फ़िल्म उनके प्रभावशाली करियर में एक मजबूत योगदान होगी, जिसमें दिल्ली ऋइम, जलसा और डार्लिंग्स में प्रशंसित भूमिकाएं शामिल हैं।

