

















## भूमि का चुनाव व तैयारी

सोयाबीन की खेती हल्की, देतीली, भूमि को छोड़कर सभी प्रकार की भूमि में की जा सकती है। खेत की मिट्टी अम्लीय या क्षीरीय नहीं होना चाहिये। अच्छे जल निकास वाली मध्यम से गहरी काली मिट्टी सोयाबीन की खेती के लिये उपयुक्त है। एबी फसल की कटाई के बाद मोल्डवोल्ड हल (मिट्टी पलटने वाला हल) से गहरी जुताई करके खेत को खुला छोड़ देए उसके बाद जून के पहले सप्ताह में दूतीन बार हेठो या कल्टीवेटर को विपरीत दिशा में चलाकर ढेले फोड़कर खेत को समतल कर लें। खेत में 20-25 लाइनों के बाद नाली का निर्माण अवश्य करें जिससे वर्षा जल के निकास में सुविधा रहती है।



## बीज का अंकुरण परीक्षण

बीज का अंकुरण का परीक्षण अत्यन्त आवश्यक है। अंकुरण परीक्षण हेतु पानी से भीगे टाट के टुकड़े में बीज के 100 दानों को लाइनों में अथवा अखबार की दो पर्तियों को लेकर उसके आधे भाग को गीला कर बीज के 100 दानों लाइन में रखकर उसी से ढक के तथा रोजाना पानी का छिड़काव करें जिससे नमी बनी रहे। उक्त कार्य को 2-3 बार अलग-अलग टाट की बोरी पर करें 6-8 दिन बाद ऊपरी परत को उतारकर अंकुरित दानों की संख्या को गिन लें। अंकुरित दानों का प्रतिशत 70 या इससे अधिक होने पर ही बीज के रूप में उपयोग करें। कम अंकुरण प्रतिशत पाये जाने पर बीज की मात्रा की गणना निम्नानुसार प्रति हेक्टेयर करें।

उदाहरणार्थ— यदि अंकुरण प्रतिशत 65 पाया जाता है तब बीज की मात्रा = बीज का अंकुरण प्रतिशत / बीज दर की मात्रा × 100  

$$65 / 75 \times 100 = 87 \text{ किग्रा / हेक्टेयर}$$

## बुवाई

अच्छे अंकुरण के लिये बोने के समय खेत में 10 सेमी. गहराई तक उपयुक्त नमी हो। बोआई हेतु किस्म के अनुसार कतार से कतार की दूरी 30-45 सेमी. व पौधे से पौधे की दूरी 6-8 सेमी. रखें। बीज की 3.5 सेमी. से अधिक गहराई पर नहीं बोयें। सोयाबीन की 9 लाइनों के बाद एक लाइन की जगह निरीक्षण पट्टी के रूप में छोड़ें। कुल मिलाकर एक हेक्टेयर क्षेत्रफल में कुल 4-4.5 लाख पौधों की संख्या जरूर हो।

## उन्नत किस्में

जे. एस. 335, जे. एस. 93-05, जे. एस. 95-60, जे. एस. 90-41, एन. आर. सी. 7, एन. आर. सी. 12, एन.आर.सी. 37, पूसा-16, इंदिरा सोया 9, जे. एस. 7105, जे. एस. 97-52

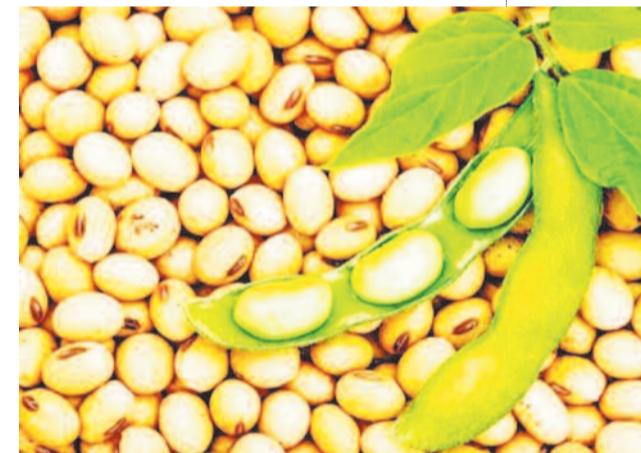
## पोषक तत्व प्रबंधन

अंतिम बखरी के समय खेत में अच्छी पकी हुई गोबर की खाद का कम्पोस्ट 5-10 टन उपलब्धानुसार प्रति है। के मान से मिलाये। मध्यम उर्वरता वाली भूमि में सोयाबीन की खेती हेतु



## खरपतवार नियंत्रण

सोयाबीन की फसल में खरपतवारों को नष्ट न करें से उत्पादन में 25-50 प्रतिशत तक की कमी हो सकती है। खरपतवार, फसल के लिये भूमि में निहित पोषक तत्वों में से 30-60 कि.ग्रा. नक्कल 8-10 कि.ग्रा. स्फुर एवं 40-60 कि.ग्रा. पौटाश प्रति हेक्टेयर की दर से भूमि से शारित करते हैं, जिससे पौधों की विकासगति धीमी पड़ जाती है और उत्पादन स्फुर पिर जाता है। इसके अतिरिक्त खरपतवार फसल को नुकसान पहुंचाने वाले अनेक प्रकार के कीड़े व बीमारियों के रोगाणुओं को भी आश्रय देते हैं।



## बुवाई के समय किये जाने वाले कार्य

बीज - छोटे दाने वाले किस्मों की बीजदर 60-70 कि.ग्रा., मध्यम दाने वाली किस्मों की बीजदर 70-75 कि.ग्रा. तथा बड़े दाने वाली किस्मों की बीजदर 90-100 कि.ग्रा. रखें चाहिये। बीज को फफूदनाशक दवा कार्बोन्डाजिम या कार्बोविसिन+थायरम या मैकोजेब या बीटायेक्स की 2 ग्राम मात्रा द्वारा अथवा ट्राइकोडर्मा विरिडी की 5.8 ग्राम मात्रा के प्रति कि.ग्रा. का उपचार करना आवश्यक है ताकि बीज एवं मूदा जनित बीमारियों से बीज की रक्षा जा सके। फफूदनाशक दवा से उपचार के पश्चात् 5 ग्राम राइजोवियम व 5 ग्राम पी.एम.बी. से बीज को निवेशित करें।



## रोग

## पीला मोजेक-

यह एक विषाणु जनित रोग है जो सफेद मक्की नामक रसचूसक कीट द्वारा फैलता है, रोग की शुरुआत पौधों की नई पत्तियों पर अनियमित रूप से फैले चमकीले धब्बों के रूप में होती है, पत्ती की मुख्य शिराओं के साथ पीली पट्टी सी बन जाती है व पीले क्षेत्रों में ऊतकक्षीय चित्तियां बन जाती हैं।

## गेस्ट्रआ रोग -

इस रोग का प्रकोप प्रायः अगस्त के तृतीय सप्ताह से सितंबर के प्रथम सप्ताह के मध्य प्रारंभ होता है। रोग के लक्षण पौधों की निचली पत्तियों की निचली सतह पर हरे, पीले, पीले भूरे रंग

# सोयाबीन की उन्नत उत्पादन तकनीक



अंकुरण प्रतिशत / बीज दर की मात्रा × 100

$$65 / 75 \times 100 = 87 \text{ किग्रा / हेक्टेयर}$$

कि.ग्रा. नक्कल, 60 कि.ग्रा. स्फुर, 20 कि.ग्रा. पौटाश 20 कि.ग्रा. सल्फर व सूक्ष्म मात्रा में मैग्नीशियम, जस्ता, लोहा की आवश्यकता होती है जिसकी पूर्ति निम्न में से किसी एक उर्वरक समूह से की जा सकती है।

## खरपतवार नियंत्रण

सोयाबीन की फसल में खरपतवारों को नष्ट न करें से उत्पादन में 25-50 प्रतिशत तक की कमी हो सकती है। खरपतवार, फसल के लिये

## खरपतवारों की तीव्रता

1. चौड़ी पत्ती वाले
2. संकरी पत्ती वाले

## 3. चौड़ी व संकरी पत्ती दोनों प्रकार के

## खरपतवारनाशी

इमेजाथायपर 1.0 ली. फसल के 12-15 दिन की अवस्था पर छिड़काव किंजालोकेप ईथाइल 5 प्रतिशत ई.सी. 750-1000 मिली/हेक्टेयर, दिन की अवस्था पर, जब खरपतवारों में 2-3 पत्ती आ जावे समान रूप से छिड़काव करें। छीजालोफार्स ईथाइल 5: ई.सी.क्लोरोरीयूरान ईथाइल 25: डब्ल्यू.पी. क्रमशः 750 मिली. एवं 37.50 ग्राम प्रति हेक्टेयर की दर से मिलाकर छिड़काव करें।

खरपतवार व सोयाबीन फसल की प्रतिस्पर्धा अवधि 20-35 दिन रहती है अतः इससे पूर्व नीदा नियंत्रण आवश्यक है।

## भण्डारण

बीज को ठण्डे व हवादार गोदाम में भण्डारित करें जिसमें वायु संचार की पर्याप्त व्यवस्था हो तथा तापमान 20-25 डिग्री सेंटीग्रेड स्थिर रहे। भण्डारण से पूर्व बीज को ठीक से सुखा लें तो तथा लगभग 10 प्रतिशत रखें। सूखे बीज को बोरों में भरकर गोदामों में लकड़ी के रैक्स पर दीवार से दूर रखें। खड़ी फसल में नीदा नियंत्रण हेतु निम्न उपाय खरपतवारों की तीव्रता के हिसाब से करें। सोयाबीन की फसल में प्रथम निराई बुआई के 20-25 दिन बाद एवं दूसरी 40-45 दिन बाद करें।

## मेढ़नाली पद्धति से सोयाबीन की खेती

मेढ़नाली पद्धति से सोयाबीन की बुवाई करने से वर्षा की अनिश्चितता से होने वाली साधन की संभावना को कम किया जा सकता है। मेढ़नाली पद्धति में बीजाई मेड़ों पर की जाती है तथा दो मेड़ों के मध्य लगभग 15 से.मी. गहरी नाली बनाई जाती है तथा मिट्टी को फसल की कतारों की तरफ कर दिया जाता है। बीज की बीजाई मेड़ पर होने से अति वर्षा या तेज द्वारा के समय पौधों के गिरने की संभावना कम हो जाती है तथा अतिरिक्त पानी का निकास हो जाता है। यदि फसल अवधि में अवर्षा या लब्बे अंतराल से वर्षा न होने की स्थिति में नमी की कमी नहीं हो तो पानी, क्योंकि खेत की नालियों में नमी की उपलब्धता ज्यादा लम्बे समय तक बनी रहती है। साधारण सीडिल द्वारा समतल बुवाई करने के पश्चात कतारों के बीच देशों हल चलाकर नाली का निर्माण किया जा सकता है। बुवाई पश्चात् एवं अंकुरण के बाद नाली को अंत में मिट्टी द्वारा बांध दिया जाता है जिससे वर्षा के पानी का भूमि में अधिक से अधिक संरक्षण हो। वर्तमान सीडिल के आगे मेढ़नाली (रिज एवं फरो पद्धति) यंत्र का उपयोग करके सीधे बुआई की जा सकती है।

## पौध संरक्षण

के छोटे-छोटे सुई के नोक के बराबर कोणीय धब्बों के रूप में प्रकट होते हैं, इन पर उभरे हुए फफोलों जैसे स्फोट बनते हैं जिनके अंदर मसैले भूरे रंग के फफूद के बीजाणु का चूर्ण भरा रहता है, धीरे-धीरे ऐसे ही धब्बे पत्तियों, तना व शाखाओं पर बनते हैं तो प्रभावित पत्तियों पीली एवं भूरी होकर झड़ने लगती हैं रोगी पौधों में फलियां बहुत कम बनती हैं, अक्रमण प्रारंभ होने से 8-10 दिनों के भीतर पूरी रोगी से 8-10 दिनों के भीतर पूरी रोगी हो जाती है।

## कीट

## हरी अर्धकुण्डलक इल्ली

यह कीट प्रत्येक वर्ष सोयाबीन फसल पर आक्रमण करता है और कली, फूल एवं फलियों को खाकर हानि करता है, इसके कारण फसल में बांझपन या अफलन (बिना फली का) एवं कलियों का गुच्छे में पाया जाया है, व्यस्क कीट के अग



## संक्षिप्त समाचार

छात्राओं के तीन स्टार्टअप को फ़ाइंग करेगा बैहतर झारखंड

रांची, एजेंसी। एसएसएलएनटी महिला कॉलेज की छात्राओं के तीन स्टार्टअप को बैहतर झारखंड फ़ड देंगे। शनिवार को कॉलेज में आयोजित उद्यमिता विकास पर तकनीकी इंटरैक्टिव सत्र के दौरान तीन आईडिया का चरण किया गया। कार्यक्रम में बैहतर झारखंड के संस्थापक और मुख्य भूमि शेखर झा व विशेष अतिथि फ़िहाद मती खान, संस्थापक और सीड़िओ, टी-9 नेब्स (भारत का पहला स्टार्टअप स्टूडियो) मौजूद थे। स्टार्टअप आईडिया में मुख्य कार्यक्रम साहित्रा है।

शून्यांस स्टार्टअप स्टूडियो एंग, आरू कुमारी सिंह, झेहा कुमारी और खुशी शेखर झा रांगनिक सामन और प्राची गुप्ता, गुरुनान कुमारी, पूजा कुमारी, कोमल कुमारी और नेहा मिश्रा द्वारा दीमारा फ़ेरगेस केंडल के आईडियो का चरण किया गया है। ममूर शेखर झा ने कोशल हानबाद की अस्थव्यवस्था मुख्य रूप से कोशल पर निभर है। इस आमों दर्शक में चरणबाद तरीके से समाप्त कर दिया जायगा।

उन्होंने ने धनबाद में वैकल्पिक अधिक मॉडलों के विकास के महत्व पर प्रकाश डाला। फ़हाद मती खान ने फ़ैडिंग, स्टार्टअप और आईडिया के विकास की तिलातों पर प्रकाश डाला। एसएसएलएनटी महिला भवित्विकालाय के प्राचार्यां डॉ शर्मिला राणी कॉलेज की छात्राओं की मदद के लिए धनबाद दिया। कार्यक्रम के दौरान प्रो मनमीत कौर, समनवयक डॉ प्रीति कुमारी, कॉलेज प्रभारी विमल मिंज आदि मौजूद थे।

दो दिवसीय आनंद मेला में जुट रही भीड़, खूब हुई खरीदारी

धनबाद, एजेंसी। अखिल भारतीय मारवाड़ी महिला समिति धनबाद शाखा की ओर से होटल सिद्धिविनायक में आयोजित दो दिवसीय आनंद मेला का उदान अतिथियों ने किया। कार्यक्रम की शुरुआत शाखा की सदस्यों गुरु वंदना कर की। मौके पर प्रतीक्य अध्यक्ष का जुलाई का बार्थांड दी। प्रातींय अध्यक्ष का स्वागत समिति की जिलान्यूक्ष शारदा बजाज ने पैथा देकर किया। प्रातींय सचिव साधाना देवरालिया व प्रातींय कांठाध्यक्ष किरण गोयनका का समाप्ति समिति सदस्यों ने किया। मेले में 75 स्टाल तापाने गये हैं। इसमें बांगुरु, मुंबई, दिल्ली, सूरत, कोलकाता, मुजफ्फरपुर, धनबाद, आसनसोल आदि से एक ही छोटे की नीचे सुदर्शन खायिया, बच्चों के गिपट, कपड़, भगालानी की पोशाक, जैलरी, पाड़िया, इडी वेस्टर्न ड्रेस, बच्चों के मोरनरन के लिए गम, नेल आटा व स्वादिष्ठ चाट आदि हैं। निश गत्तानां द्वारा उड़ि डेंड गिप्ट आइटम व भगवान की मूर्ति, रानी के वेस्टर्न ड्रेसेज, सोनल के गुजराती आइटम खुबी बढ़ाव दिया जा रहे हैं। मौके पर समिति की कांठाध्यक्ष अंजुरु गुमा, निर्मला तुलसराया विमला बंसल, डॉमेला गुट्टपांडिया, अरुण भगानिया, किरण गोयनका, कल्पना पाटोदिया, अनीता मिश्रा, अनीता अग्रवाल, मनू अग्रवाल, अनीता मुहीमी, प्रीति एस अग्रवाल, प्रीति पांडेवाल, सारिका सिंधार, किरण अग्रवाल, मोनिका, रिद्धि, रितु, ममता, चंदा, मीडिया प्रभारी रानी लुहारका आदि उपस्थित थी।

जट्यू की 11 सीटों से लड़ने की तैयारी, नीतीश कुमार की पार्टी का प्रणालीगत सीटों पर रहेगा जोर

रांची, एजेंसी। जट्यू झारखंड में यूरो दमखम से विधानसभा का चुनाव लड़ेगा। जट्यू के राष्ट्रीय अध्यक्ष व मुख्यमंत्री नीतीश कुमार ने इसकी ही दी दी है। उन्होंने झारखंड जट्यू को चुनाव तेयारीयों में जुनून और जमीन पर जल्द काम शुरू करने का निश्च दिया है। शनिवार को जट्यू के झारखंड प्रदेश अध्यक्ष खीरु महोनों के नेतृत्व में प्रदेश के पार्टी ऑफिसों ने पार्टी सुप्रीमो मुख्यमंत्री नीतीश कुमार से मुलाकात की। मुख्यमंत्री आवास पर हुई इंवेंटर के उन्होंने राज्य की 11 सीटों पर अपनी दावेदारी उनके सामने शेखी की। साथ ही कुमी समाज को एसएस शेखी मालिम करने की मांग भी रखी। नीतीश कुमार को आशावान दिया है कि वे इस पर केंद्र से बात करें। इस दौरान जट्यू के कार्यकरी अध्यक्ष संजय सहित कई बड़े नेता उपस्थित थे। खीरु महोनों के साथ कुर्मी समाज के 13 नेता भी पहुंचे थे। उन्से पूछा गया कि उनकी ओर से किन-किन सीटों की सूची की नीतीश कुमार को दी गई है तो कहा कि सूची को अभी साजिनकी नहीं कर सकते। राष्ट्रीय अध्यक्ष जब इस पर सहमति दिये तो वे प्रदेश के एनडीए के सायेंगों से बात होती। इन्हीं, सरयू राय को लेकर कहा कि अगर वे जट्यू में शामिल होते हैं तो हम उनका स्वागत करेंगे।

## राजधानी समेत प्रदेशभर में फिर सक्रिय हुआ मानसून, झामाझाम बारिश से खिलेगा किसानों का चेहरा

रांची, एजेंसी। राजधानी समेत राज्यभर में मानसून सक्रिय हो चुका है। मौसम विभाग के अनुसार, बगल की खाड़ी में बने निम्न दबाव के कारण ओडिशा छत्तीसगढ़, पश्चिम बंगाल समेत झारखंड के कुछ जिलों में मानसून सक्रिय हो गया है।

बगल की खाड़ी में बने निम्न दबाव का टर्फ तेजी से बढ़ रहा है। जिसके कारण झारखंड में अगस्त तक राज्य के उत्तर-पश्चिमी एवं उत्तर-पूर्वी भागों बोकारो, रामगढ़, रांची, खुटी, गुप्तला, सिमड़ा, पूर्व-सिंहभूम, पश्चिम बंगाल समेत झारखंड के कुछ जिलों में भारी बारिश को लेकर चेतावनी जारी की गयी है।

इस दबाव के कारण झारखंड में अगस्त तक राज्य के उत्तर-पश्चिमी एवं उत्तर-पूर्वी भागों गढ़वा, पलमा, लातहार, चतरा, गोड्डा, साहेबांज, पाकुड़, दुमका और देवधर में भारी बारिश को लेकर चेतावनी को लिए जारी किया गया।

इस जिलों में भारी बारिश का

बारिश की संभावना है।

30 और 31 जुलाई को राज्य के दक्षिणी तथा निकटवर्ती मध्य भागों बोकारो, रामगढ़, रांची, खुटी, गुप्तला, सिमड़ा, पूर्व-सिंहभूम, पश्चिम बंगाल समेत झारखंड के कुछ जिलों में भारी बारिश को लेकर चेतावनी जारी की गयी है।

31 जुलाई और 1 अगस्त को राज्य के उत्तर-पश्चिमी एवं उत्तर-पूर्वी भागों गढ़वा, पलमा, लातहार, चतरा, गोड्डा, साहेबांज, पाकुड़, दुमका और देवधर में भारी बारिश को लेकर चेतावनी जारी की गयी है।

इस दौरान राज्य में अधिकतम तापमान 2 से 3 डिग्री सेल्सियस रिकॉर्ड किया गया। पिछले 24 घंटे में राज्य में लगभग सभी स्थानों पर हल्के से मध्यम दबाव की वर्षा होने की प्रवल तापमान से तापमान में भारी बारिश की वर्षा होने की चेतावनी जारी की गयी है।

मौसम विभाग के पूर्वानुमान से 49.5 एमएम बोकारो में दर्ज की गई है। उच्चतम तापमान 37.4 डिग्री सेल्सियस गढ़वा में जबकि न्यूनतम तापमान 24.0 डिग्री सेल्सियस चाँदपासा में रिकॉर्ड की गई है। वर्षा में मानसून देर से आया और धन का बिंचडा डालने के समय काफी कम वर्षा हुई।

मौसम विभाग के पूर्वानुमान से किसानों को राहत : हाल के दिनों में



वार को सबसे अधिक बारिश

49.5 एमएम बोकारो में दर्ज की गई है। उच्चतम तापमान 37.4 डिग्री सेल्सियस गढ़वा में जबकि न्यूनतम तापमान 24.0 डिग्री सेल्सियस चाँदपासा में रिकॉर्ड की गई है। वर्षा में मानसून देर से आया और धन का बिंचडा डालने के समय काफी कम वर्षा हुई।

मौसम विभाग के पूर्वानुमान से किसानों को राहत : हाल के दिनों में भारी बारिश की वर्षा से आया और धन का बिंचडा डालने के समय काफी कम वर्षा हुई।

मौसम विभाग के पूर्वानुमान से किसानों को राहत : हाल के दिनों में भारी बारिश की वर्षा से आया और धन का बिंचडा डालने के समय काफी कम वर्षा हुई।

हो सकती है। पिछले 15 दिनों में वर्षा के औसत में पांच प्रतिशत की बढ़ोत्तरी हुई है। 11 जुलाई को राज्य में औसत वर्षा सामान्य से 5 प्रतिशत कम थी, लेकिन 25 जुलाई को यह औसत 47 प्रतिशत हो गया।

राज्य के 10 जिलों में ही सामान्य से 50 प्रतिशत कम वर्षा हुई है। मौसम विभाग ने एक अगस्त तक वर्षा होने का पूर्वानुमान जताया है। राज्य में अब तक 13.57 प्रतिशत धन का आच्छादन हुआ है। मका का 47.66, दलहन 22.95 और तेलहन का 25.77 प्रतिशत आच्छादन हुआ है।

कम वर्षा के कारण गढ़वा, पलम, और लातहार में धन का आच्छादन बहुत अच्छा है। इसमें अब तक इसका विस्तार हो गया है। इसमें 30 जुलाई से राज्य में अच्छी बारिश की उमीद है। मौसम विभाग के मुताबिक, पूर्व राज्य में 30 जुलाई को भारी बारिश की वर्षा हुआ है। वर्षा में धन का बिंचडा डालने के बाद धन का अलर्ट जारी किया गया है। वर्षा 1 अगस्त तक बारिश की वर्षा विवाहीय हाल है। यानी लातहार तीन दिन (30, 31 जुलाई और 1 अगस्त) को झारखंड में अच्छी बारिश हो सकती है।

राज्य में खेती कार्य लगभग वर्षा पर निभर है। सिंचाई की व्यवस्था नहीं रही।

जेएच०१बी०-१२०६ समेत छह मोबाइल को जब्त किया है। एसपी ने बताया कि शकर रवाना पर आधा दर्जन कांड दर्ज थे। उसे जिला बदर किया गया।

एसपी ने बताया कि बिवार से आए शूट

# 68 साल में पहली बार मेजबान शहर से इतने किमी दूर हुआ स्पर्धा का आयोजन



पेरिस, एजेंसी। पेरिस ओलंपिक्स में सफिंग का आयोजन तहिती हीप पर होगा जो पेरिस से 15715 किमी की दूरी पर है। पेरिस ओलंपिक की शुरुआत हो चुकी है और शुक्रवार को सीन नदी किनारे इसका रोगरोग कार्यक्रम भी किया गया था। खेल के इस महाकूंभ में कुछ चीजें ऐसी हुई जो पहले कभी नहीं हुई थीं। इसका सबसे बड़ा उदाहरण उद्घाटन समारोह है जो किंसी स्टेडियम के बजाए नदी के किनारे किया गया। वर्तीं 68 में पहली बार एक स्पर्धा का आयोजन मेजबान शहर से किंस 16000 किमी की दूरी पर होगा। पेरिस ओलंपिक में सफिंग का आयोजन तहिती हीप पर

होगा जो पेरिस से 15715 किमी की दूरी पर है। सफिंग के अलावा सेलिंग और फुटबॉल के मुकाबले क्रिकेट: मासिले और ब्रिंडोस्स में आयोजित होंगे जो पेरिस से दूर हैं। सेलिंग और फुटबॉल के इवेंट्स जहां होंगे वो पेरिस से सैकड़ों किमी की दूरी पर हैं, लेकिन सफिंग का आयोजन शहर से काफी दूर आयोजित हो रहा है। पेरिस ओलंपिक के अधिकारियों ने कथित तौर पर बताया कि सफिंग का आयोजन तहिती हीप पर कराने का मकसद इन खेलों को पूरे फ्रांस में लोकप्रिय बनाना था। मेलबर्न ओलंपिक में भी हुआ था ऐसा

इससे पहले, अंतर्राष्ट्रीय ओलंपिक समिति (आईओसी) ने 1956 मेलबर्न ओलंपिक के दौरान भी एक सर्थी का आयोजन मेजबान शहर से दूर कराया था। उस खेल घुड़सवारी का आयोजन स्वीडन के स्टॉकहोम में हुआ था जो मेलबर्न से काफी दूर था। यह ऑस्ट्रेलिया की अख संग्राम नीतियों के कारण हुआ था, जिसने आईओसी को इस सर्थी को मेजबान शहर से दूर कराने के लिए मजबूर किया था।

## पिछले 10 वर्षों में खिलाड़ियों को काफी सुविधाएं मिली हैं: पीटी उषा

पेरिस, एजेंसी। भारतीय दल ने शनिवार को पेरिस में 33वें ओलंपिक खेलों में अपने अधिकारियों की शुरुआत खेलों में अपने अब तक का सर्वोच्च प्रदर्शन हासिल करने की उम्मीद के साथ की, जो देश द्वारा टोक्यो में जीते गए सात

पदकों को पीछे छोड़ देगा। उस महत्वपूर्ण दिन पर जब शीर्ष पिस्टल निशानेबाज मनु भाकर ने महिलाओं की 10 मीटर एयर पिस्टल सर्थी के फाइनल में पहुंचकर पदक की उम्मीद के उपरांत बरकरार रहीं, आईएनएस ने यह जानने के लिए भारतीय ओलंपिक संघ (आईओए) की अध्यक्ष और महान् एथलीट डॉ.

पीटी उषा से मुलाकात की। जब वह प्रतिस्पर्धा कर रही थी तब से दृश्य केसे बदल गया है।

मेरे समय और अब की कोई तुलना नहीं है। मैंने अपने कोच को अपने साथ रखने का प्रबंध किया। अन्यथा, मेरे लिए तो कोई एक्सपोजर ही नहीं है। दैवित्य अगर मुझे यूरोप के बाहर 3-4 रेस मिल जाती तो मैं पदक जीत सकती थी।

। अनुभव और एक्सपोजर की कमी के कारण ही मैं पदक से चूक गई। तो अब दैवित्य पिछले 10 सालों में खिलाड़ियों को काफी सुविधाएं मिल रही हैं।

## भारत की 43 रन से जीत के बाद सूर्यकुमार ने कहा

# कभी नहीं सोचा था कि मैच हमसे दूर चला जाएगा

प्रक्षेपकले, एजेंसी। श्रीलंका पर 43 रनों की जीत के साथ भारत के तीन मैचों की टी20 सीरीज में 1-0 से अगे होने के बाद, कपासन सूर्यकुमार यात्रा ने कहा कि कभी नहीं सोचा था कि मैच लगभग उत्तरी हाथ से निकल जाएगा। श्रीलंका ने पूरी तात्काल झोंकी और 140/1 पर अच्छी तरह रखने पर आधिकारियों के रूप में उनका पहला अधिकारियों की शोध किया और उन्होंने टीम को 213/7 तक पहुंचाया।

इससे पहले, प्रक्षेपकले अंतर्राष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम में, सूर्यकुमार ने 28 गेंदों में 56 रन बनाए, जो उनका 20वां टी20 100 अर्धशतक था, और प्रक्षेपकले प्राप्ति के पूर्णकालिक कपासन के रूप में उनका पहला अधिकारियों की शोध किया और उन्होंने टीम को 213/7 तक पहुंचाया।

वे पहली गेंद से ही अच्छे बाड़ का क्रिकेट खेल रहे थे। वे लिय ब्रॉकर रखे हुए थे, इसका अन्यास किया और हमें पता था कि रात में विकेट कैसा होगा।



## भारतीय निशानेबाजों को खाने के लिए करना पड़ रहा संघर्ष, खेल गांव में नहीं मिल रहा मनवाहा स्वाद

पेरिस, एजेंसी। मनु भाकर के अलावा पहले दिन भारत के अन्य निशानेबाजों ने निराश किया। भारतीय पुरुषों की 10 मीटर एयर पिस्टल और 10 मीटर एयर राइफल मिश्रित टीम स्पर्धों के क्रालिफिकेशन चरण से ही बाहर हो गए। ओलंपिक खेलों में निशानेबाजों प्रतियोगिता में भाग लेने आए भारतीय दल को उत्कृष्ट करने के अनुसार भाजोन ढूँढ़ने में मुश्किलों का सामना करना पड़ा। खिलाड़ियों के लिए यहां दो 'एथलीट गांव' हैं लेकिन दोनों में ही भारतीयों को अपना पसंदीदा भोजन नहीं मिला। कुछ निशानेबाजों स्थानीय दशिया प्रियांशु रेस्टरां पर निभरे हैं, जबकि कुछ ने अपना खाना खुद पकाया है।

एक भारतीय निशानेबाज ने गोपीनेता की शर्त पर बताया, खाना ढूँढ़ने में मुश्किल हो रही है, बस किसी तरह से काम चल रहा है। पिस्टल कोच



जसपाल राणा ने कहा, हम तो खुद बनते हैं। मैंने राजमा चावल खाया। किराने की ढुकान से जरूरी सामान खरीदा और अपने अपार्टमेंट में बनाया। वहां कुछ अन्य निशानेबाज पेरिस में खेल गांव की चहल पहल की कमी महसूस कर रहे हैं।

वे पेरिस में ही रहना पसंद करते। एक भारतीय निशानेबाज ने कहा, शूटिंग रेंज खूबसूरत है। लेकिन मैं मुख्य खेल गांव में दूर रखकर थोड़ा परेशान हूं। उन्होंने कहा, यहां रहने की व्यवस्था ऐसी नहीं है कि यहां मैं सोची थी। लेकिन मैं प्रतियोगिता और जीतने के लिए यहां हूं। मनु भाकर के अलावा पहले दिन भारत के अन्य निशानेबाजों ने निराश किया। भारतीय पुरुषों की 10 मीटर एयर पिस्टल और 10 मीटर एयर राइफल मिश्रित टीम स्पर्धों के क्रालिफिकेशन चरण से ही बाहर हो गए। 10 मीटर एयर पिस्टल में रिदम सांखान 573 के स्कोर के साथ 15वें स्थान पर रही हैं।

## वकील हुये जजो पर काबिज, हराया सात विकेट से पीजीआई ने पीयू को नौ विकेट से दी मात

चंडीगढ़, एजेंसी। गली क्रिकेट ट्रॉफी के जरिस संदीप मौर्यगिल ने 15, जस्टिस एचएस वीच निशानेबाजों को मुख्यपूर्ण स्थित स्टेडियम में दो सेटी ने 14 और जस्टिस आलोक जैन ने दस रनों एजेंजीविशन वीच अयोजित किये गये। एडब्ल्यूकेस्ट

वीच निशानेबाज के अंतिम गेंद पर तीन विकेट के नुकसान पर टीम 68 रन बनाये। नाबाद अमन बाहरी ने 10 मीटर एयर पिस्टल पर अपनी टीम संघर्ष स्थलों पर प्रतिबंध के साथ और एफएक्टी के अपने भाग लेने वाले अधिकारियों के अनुपालन को समिश्रित करने में विफलता के संबंध में ताकू फौफा नियमों का सम्मान करने में विफल रहने के लिए जिम्मेदार पाया गया।

यह निष्कर्ष निकाला गया, सीएसए को किसी भी प्रशिक्षण स्थलों पर प्रतिबंध के साथ और एफएक्टी के अपने भाग लेने वाले अधिकारियों के अनुपालन को समिश्रित करने में विफलता के संबंध में ताकू फौफा नियमों का सम्मान करने में विफल रहने के लिए जिम्मेदार पाया गया।

जसपाल राणा ने कहा, हम तो खुद बनते हैं। मैंने राजमा चावल खाया। किराने की ढुकान से जरूरी सामान खरीदा और अपने अपार्टमेंट में बनाया। वहां कुछ अन्य निशानेबाज पेरिस में खेल गांव की चहल पहल की कमी महसूस कर रहे हैं।

वे पेरिस में ही रहना पसंद करते। एक भारतीय निशानेबाज ने कहा, यहां रहने की व्यवस्था ऐसी नहीं है कि यहां मैं सोची थी। लेकिन मैं प्रतियोगिता और जीतने के लिए यहां हूं। मनु भाकर के अलावा पहले दिन भारत के अन्य निशानेबाजों ने निराश किया। भारतीय पुरुषों की 10 मीटर एयर पिस्टल और 10 मीटर एयर राइफल मिश्रित टीम स्पर्धों के क्रालिफिकेशन चरण से ही बाहर हो गए। 10 मीटर एयर पिस्टल में रिदम सांखान 573 के स्कोर के साथ 15वें स्थान पर रही हैं।

जसपाल राणा ने जजो पर काबिज, हराया सात विकेट से पीजीआई ने पीयू को नौ विकेट से दी मात

बलदेव राज महाजन गेंद आपने क्रिकेट के अंतिम गेंद पर खेला। इससे पूर्ण पीजीआई प्रदर्शन पर एक बाहरी ने अपनी गेंद शाट मार पकड़ ली। यह एक बाहरी ने जजो पर काबिज, हराया सात विकेट से पीजीआई ने पीयू को नौ विकेट से दी मात

बलदेव राज महाजन गेंद आपने क्रिकेट के अंतिम गेंद पर खेला। इससे पूर्ण पीजीआई प्रदर्शन पर एक बाहरी ने अपनी गेंद शाट मार पकड़ ली। यह एक बाहरी ने जजो पर काबिज, हराया सात विकेट से पीजीआई ने पीयू को नौ विकेट से दी मात

बलदेव राज महाजन गेंद आपने क्रिकेट के अंतिम गेंद पर खेला। इससे पूर्ण पीजीआई प्रदर्शन पर एक बाहरी ने अपनी गेंद शाट मार पकड़ ली। यह एक बाहरी ने जजो पर काबिज, हराया सात विकेट से पीजीआई ने पीयू को नौ विकेट से दी मात

बलदेव राज महाजन गेंद आपने क्रिकेट के अंतिम गेंद पर खेला। इससे पूर्ण पीजीआई प्रदर्शन पर एक बाहरी ने अपनी गेंद शाट मार

**करियर में छहराव था, यह  
मेरे लिए सही फ़िल्म थी**

र एनबीर कपूर की मुख्य भूमिका वाली संदीप रेड़ी वंगा की फिल्म एनिमल ने बॉक्स ऑफिस पर जबर्दस्त सफलता हासिल की थी। यह फिल्म पिछले साल दिसंबर में रिलीज हुई थी और आज तक लोग इसके बारे में बात करते नजर आते हैं। हालांकि फिल्म सुपरहिट रही, लेकिन दर्शकों से इसे मिली-जुली प्रतिक्रिया मिली। लोगों के एक वर्ग ने फिल्म में मौजूद महिला विरोधी सीन्स की भी आलोचना की। अब फिल्म को लेकर मिल रही आलोचना पर रणबीर कपूर ने पहली बार चुप्पी तोड़ी है। हाल ही में, निखिल कामथ के साथ पॉडकास्ट में, रणबीर ने कहा, फिल्म को यह टैग मिला,

यह धारणा इस फिल्म के साथ बनी रही है। अगर आप आम दर्शकों के पास जाते हैं तो वे फिल्म के बारे में अच्छी बातें करते हैं, लेकिन कई लोग ऐसे ही हैं, जो कहते हैं कि आपको यह फिल्म नहीं करनी चाहिए थी। हम आपसे बहुत निराश हैं। अभिनेता ने आगे कहा, मैंने बस चुपचाप उनकी बातें सुनी और माफी मांगी। मैंने कहा, माफ करना, मैं अगली बार ऐसा नहीं करूँगा। हालांकि, मैं उनसे सहमत नहीं हूं, लेकिन मैं



ऐसा नहीं करना चाहता। मेरा मतलब है कि मैं जीवन के उस दौर में हूं जहां मैं किसी से बहस नहीं करना चाहता। अगर आपको मेरा काम पसंद नहीं आया तो मैं सँसरी कहूंगा और अगली बार और मेहनत करूगा। रणबीर ने यह भी कहा कि जब उन्होंने एनिमल की कहानी सुनी तो वे डर गए और उन्हें लगा कि यह बहुत बोल्ड है, जिससे उनकी इमेज को नुकसान हो सकता था क्योंकि उन्होंने अपनी फिल्मों में हमेशा एक अछे लड़के का किरदार निभाया है।

हालांकि, जब उनसे पूछा गया कि क्या वह फिर से ऐसी फिल्में करेंगे तो रणबीर ने कहा, सौ प्रतिशत। रणबीर ने कहा, मैं अपने करियर में एक तरह से ठहर गया था। मुझे बहुत लंबे समय तक अगला सुपरस्टार कहा जाता था और... मैं यह नहीं कह रहा हूं कि मैं आज सुपरस्टार हूं। जब तक आपके पास लगातार ब्लॉकबस्टर फिल्में नहीं होती हैं, तब तक आपको सुपरस्टार नहीं कहा जा सकता है, लेकिन मुझे लगता है कि एनिमल सही समय पर सही फिल्म थी। यह मेरे लिए, मेरे आत्मविश्वास के लिए बहुत महत्वपूर्ण था। मेरे लिए एक लड़के से एक आदमी बनना जरूरी था।

तलाक और  
ब्रेकअप के बाद  
अब  
रश्मिदेसाईं को  
मिस्टर राइट की  
तलाश

रश्मि  
देसाई 38  
साल की हैं  
लेकिन आज  
भी अकेली हैं।  
उनकी लाइफ में  
दो लोग आए  
लेकिन बात बिगड़ी  
ही। दूसरे रिश्ते से तो  
ज्यादा अफेक्ट हुई। मगर

ब वह आगे बढ़ना चाहती है और मिस्टर राइट की तलाश कर डाके शो में उन्होंने अपने उत्तरन टीवी सीरियल में भाकर घर-घर फेमस हुई लॉलीटी शोज में भी काम की थी किए। भोजपुरी नमाया। शादी, तलाक औ एकट्रेस बिलकुल अकेली दूर राइट की तलाश में हैं। यह पॉडकास्ट में अपने जिक्र किया है। बताया है लॉलीटी होनी चाहिए, गारस छाबड़ा के शो पर कई सारी बातें कीं। इस नसे उनके रिलेशनशिप्स एकट्रेस ने कहा कि उन नी ही तो उन्होंने उस शिम देसाई ने कहा कि उपरेक्षण वाले सब्जेक्ट पर

A close-up portrait of a woman with long, dark, wavy hair. She is wearing a bright red, ribbed, long-sleeved top. She has a warm smile, showing her teeth. Her eyes are dark and expressive. She is wearing large, silver-colored hoop earrings. Her nails are painted with a dark, possibly black or dark blue, polish. The background is a soft, out-of-focus blue and white, suggesting an indoor setting with natural light.

# अपारशक्ति खुराना की मां के लिए वाणी कपूर ने शेयर किया बेहद प्यारा पोस्ट

फि | लम्ह इंडस्ट्री की खूबसूरत  
कलाकारों में से एक हैं वाणी  
कपूर... उनकी अदाकारी और  
अदाओं के लाखों लोग दिवाने हैं।  
वह सोशल मीडिया पर भी काफ़ी  
एक्टिव रहती हैं। इस बीच उन्होंने एक्टर  
अपारशक्ति खुराना की मां के लिए एक  
पोस्ट शेयर किया। वाणी कपूर ने  
इंस्टाग्राम के स्टोरी सेक्षन में  
अपारशक्ति और आयुष्मान खुराना की  
मां के प्रति आभार जताया और घर पर  
बनी पारंपरिक पंजाबी मिठाई पिंडी  
बनाने के लिए धन्यवाद दिया। वाणी ने  
पिंडी की तस्वीर शेयर की और कैशन में  
अपारशक्ति को टैग करते हुए लिखा, मेरी  
तरफ से आपकी मां को धन्यवाद...ये  
बहुत टेस्टी हैं। अपारशक्ति ने भी पोस्ट का  
रीशयर किया और रेड हार्ट वाले इमोजी के  
साथ लिखा, वाह! पिंडी एक नॉर्थ इंडियन  
मिठाई है जो गेहूँ के आटे, धीं, चीनी और  
सूखे मेवों से बनाई जाती है। एक्ट्रेस के  
बारे में बात करें तो वाणी एक्ट्रेस बनने से  
पहले आईटीसी के होटल में जॉब करती  
थी। एक बार होटल में किसी फिल्म  
की शूटिंग हो रही थी। शूटिंग देखने के

# सिटाडेल हनी बनी की रिलीज पर सामंथा ने दिया अपडेट

सामंथा रुथ प्रभु और वरुण धबन सीरीज स्टाडेल हनी बनी में नजर आएंगे। दर्शकों को इसकी रिलीज का इंतजार है। मेकर्स इसकी रिलीज डेट के खुलासे को लेकर संकेत दे चुके हैं। 1 अगस्त को मुंबई में इवेंट का आयोजन किया है, इसी दिन रिलीज डेट से पर्दा उठेगा आज सामंथा रुथ ने भी मजेदार अंदाज में सीरीज की रिलीज डेट को लेकर संकेत दिए हैं। उहोंने अपनी दो फोटो साझा की हैं, हाथों में एक चिट है, जिस पर लिखा है, 1 अगस्त को हनी को खोजो। उहोंने कैशन लिखा है, क्या यह किसी डेट की तरह सुनाई पड़ रहा है? सामंथा के इस

# ਹੋਲੀਵੁਡ ਫਿਲਮਾਂ ਮੈਂ ਕਾਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹਤੀ ਹੈਂ ਤੁਸ਼ਿ

तृ सि डिमरी इन दिनों बैड न्यूज़ फिल्म को लेकर चर्चा में बनी हुई है। फिल्म में अभिनेत्री के प्रदर्शन को समीक्षकों और दरशकों ने सराहा है। बैड न्यूज़ के प्रदर्शन ने तृसि डिमरी की लोकप्रियता को और बढ़ा दिया है। वे पहले से ही एनिमल की सफलता का लुत्फ उठा रही थीं, जिसके जरिए उन्हें नेशनल क्रश का टैग भी मिला। लगातार दो बड़ी फिल्में करने के बाद अब तृसि की ख्वाहिशें और बड़ी हो गई हैं। वे अब अपने करियर में नए पंख जोड़ना चाहती हैं। दरअसल, तृसि डिमरी ने अब हॉलीवुड फिल्मों में जाने की इच्छा जताई है। तृसि डिमरी अब बॉलीवुड से निकलकर हॉलीवुड फिल्मों में भी काम करना चाहती है। रिपोर्ट्स के अनुसार, अभिनेत्री वर्तमान में पश्चिमी फिल्म उद्योगों में उनका प्रतिनिधित्व करने के लिए एक एजेंट की तलाश कर रही है और वह किसी फिल्म में एक छोटा सा हिस्सा लेने के लिए भी तैयार हैं, जो उनके करियर को आगे बढ़ाने में मदद करेगा।

हाल ही म तृप्ति न बढ़ न्यूज के प्रचार के द्वारा खुलासा किया कि वे परिचमी परियोजनाओं के लिए ऑडिशन देने की योजना बना रही हैं और इसके लिए एक एजेंट की तलाश कर रही हैं। तुम डिमरी ने कहा, अगर मुझे कहीं एक छोटा सा किरदार भी मिल जाता है तो मुझे लगेगा कि यह वाकई मददगार होगा, क्योंकि मुझे वहां अभिनेताओं के काम करने का तरीका बहुत पसंद है। हाल ही में तुम ने बैठ न्यूज के प्रचार के द्वारा खुलासा किया कि वे परिचमी परियोजनाओं के लिए ऑडिशन देने की योजना बना रही हैं और इसके लिए एक एजेंट की तलाश कर रही हैं। तुम डिमरी ने कहा, अगर मुझे कहीं एक छोटा सा किरदार भी मिल जाता है तो मुझे लगेगा कि यह वाकई मददगार होगा, क्योंकि मुझे वहां अभिनेताओं के काम करने का तरीका बहुत पसंद है।



**जान्हवी ने साझा किया**

# देवरा में जूनियर एनटीआर के साथ काम करने का अनुभव

बॉलीवुड अभिनेत्री जान्हवी कपूर साउथ डेब्यू के लिए पूरी तरह से तैयार हैं। वे देवरा के साथ टॉलीवूड में कदम रखेंगी, जिसमें उन्होंने साउथ सुपरस्टार जूनियर एनटीआर के साथ काम किया है। जूनियर एनटीआर की देवरा-पार्ट 1 में जान्हवी थांगम नाम की एक गांव की लड़की का किरदार निभा रही हैं, जो अभिनेता की प्रेमिका के किरदार में नजर आएंगी। अब अभिनेत्री फिल्म के प्रचार में जुटी हुई हैं। इस दौरान अभिनेत्री ने फिल्म में जूनियर एनटीआर के साथ काम करने को लेकर अपना अनुभव साझा किया। साथ ही अभिनेता के अभिनय की जमकर तारीफ भी की। जान्हवी ने टीम के फिल्म निर्माण के तरीके की प्रशंसा करते हुए कहा, मुझे

वे फिल्म को कला के काम की तरह कैसे देखते हैं...सिनेमा के काम की तरह। वे वास्तव में इसे वह सम्मान, पैमाना और परिमाण देते हैं। उन्हें अपनी कहानी कहने में बहुत विश्वास है।

#### पेरिस ओलंपिक में प्रस्तुति के बाबत

# लेडी गागा ने बताई दिल की बात

मशहूर अमेरिकन गायिका लेडी गागा ने हाल ही में, पेरिस ओलंपिक 2024 के उद्घाटन समारोह में प्रस्तुति दी। उनकी इस परफॉर्मेंस को दुनियाभर में चर्चा हुई। हालांकि, उनकी इस प्रस्तुति के दौरान सामने आई तकनीकी खामियों के चलते कुछ लोगों द्वारा आलोचना भी की गई। इसी बीच, अब लेडी गागा ने अपनी ओर से बयान जारी किया है, जिसमें उन्होंने पेरिस ओलंपिक में अपनी परफॉर्मेंस को लेकर काफी कुछ साझा किया। लेडी गागा ने क्या कुछ कहा इसे जानने से पहले उनकी प्रस्तुति की आलोचना का कारण जान लेते हैं।

आताचाना का कारण जान लत ह। दरअसल, कुछ लोगों ने यह शिकायत की थी कि जब लेडी गागा गा रही थी तो उस वक्त कुछ तकनीकी समस्या के कारण उनकी आवाज सही से सुनाई नहीं दे रही थी। उनका कहना था कि आवाज संबंधी उपकरणों में कुछ दिक्कत थी। अब बात करते हैं, लेडी गागा के ब्यान की। लेडी गागा ने अपने एक्स हैंडल पर एक लंबी पोस्ट लिखी है, जिसे पढ़कर लगता है कि वो अपनी प्रस्तुति से काफी संतुष्ट हैं। उन्होंने लिखा कि वो पेरिस ओलंपिक 2024 के उद्घाटन कार्यक्रम में बलाए जाने पर बहुत आभारी महसूस कर रही हैं।